

FICHE DE POSTE

Intitulé de la fonction :

Chef(/fe) de chœur et/ou chef(/fe) d'orchestre



Date de création de la fiche de poste : 05 juillet 2022

Durée du contrat : CDD de 10 mois –prolongation possible en CDI

Nom de l'association : Orchestre des Hospices Civils de Lyon (OHCL)

Date limite de candidature : vendredi 26 août 2022

Envoyer CV+lettre de motivation à contact@ohcl.org

1 - Description de l'association

L'association Orchestre des Hospices Civils de Lyon (OHCL) est née en 1999 sous l'impulsion de médecins et personnels soignants, passionnés de musique, et désireux de faire entrer la musique à l'hôpital.

Aujourd'hui, l'association est constituée d'un chœur mixte d'une trentaine de choristes, d'un orchestre symphonique d'une quarantaine de musiciens, et d'ensembles de musique de chambre. Tous les adhérents sont des musiciens amateurs de bon niveau (pour l'orchestre, beaucoup de musiciens ont un niveau de cycle 3 du conservatoire ; pour le chœur, les qualités vocales sont retenues pour conserver l'homogénéité du groupe, sans prérequis de capacité de déchiffrage).

Sur cette année scolaire, l'association a pu produire 18 concerts/animations, dont 14 au sein des Hospices Civils de Lyon. L'orchestre et le chœur se sont produits ensemble sur 3 concerts à l'hôpital et 1 concert public.

[Orchestre des Hospices Civils de Lyon \(ohcl.org\)](http://ohcl.org)

[Orchestre des Hospices Civils de Lyon | Facebook](#)

2 - Description du poste

Nous recherchons un(/e) chef(/fe) de chœur et d'orchestre, ou 2 chef(/fe)s distincts : un(/e) chef(/fe) de chœur et un(/e) chef(/fe) d'orchestre selon les profils.

Nous attendons que la cohésion du chœur et de l'orchestre soit cultivée et conservée, et cela nécessitera de la communication dans la gestion de ces 2 groupes.

Nous attendons que le(/la) futur(e) chef(/fe) ait :

- Des qualités de pédagogue vis-à-vis des membres de chacun des ensembles, en étant dans la bienveillance.
- Des compétences pour s'adapter au niveau des musiciens et choristes, tout en faisant preuve d'exigence, avec une capacité à faire progresser chacun des 2 ensembles.
- Des idées de projets artistiques, et notamment des projets en milieu hospitalier, adaptés à ce public particulier, qu'il/elle soit force de proposition de tels projets.
- Des capacités d'animation, de vulgarisation pour expliquer la musique aux enfants, au public hospitalier dans le but de faire découvrir la musique.
- Une forte disponibilité pour aider le conseil d'administration dans la vie de l'association.
- Le souci de la cohésion du chœur et de l'orchestre, à cultiver dans la durée.

3 – Conditions d'exercice de la fonction

Les répétitions ont lieu à l'hôpital de la Croix-Rousse (69) de façon hebdomadaire le mardi soir (entre 19h et 22h30) hors vacances scolaires.

Un piano numérique est disponible pour faire répéter le chœur.

L'orchestre répète habituellement sans percussions (nous n'avons pas de local pour les stocker).

Dans l'année, l'association organise 1 répétition publique (un dimanche) et 1 WE de répétition.

Rémunération par Chèque Emploi Associatif pour un montant de 65 euros net par répétition.

4 – Modalités de recrutement

Si vous êtes intéressé(e), merci d'envoyer votre CV et lettre de motivation à contact@ohcl.org.

Merci de préciser si vous êtes candidat(e) pour le chœur, l'orchestre ou les 2 ensembles.

Si votre candidature est retenue, nous vous proposerons un entretien entre le 1° et 15 septembre 2022.

A l'issue des entretiens, les candidat(e)s retenu(e)s seront invité(e)s à diriger l'orchestre et / ou faire répéter le chœur selon votre profil à partir du mardi 4 octobre 2022.

Lors de cet essai devant les ensembles, il sera demandé aux candidat(e)s en lice de diriger une œuvre de déchiffrage, et une œuvre que l'ensemble connaît déjà.

A l'issue de ces essais devant le chœur et l'orchestre, le(/la) candidat(e) retenu(e) sera notifié(e) par le bureau de l'association.